



### Dimensioni / Dimensions

255 x 215 cm - h 175 cm

### Informazioni tecniche / Technical info

Tecnica mista: polistirene, resina, finitura laccata.  
*Mixed technique: polystyrene, resin, lacquered finish.*

### Descrizione / Description

Twist esprime la connessione tra continenti e culture, tra singolo e famiglia, umanità, spiritualità. Il genere umano è collegato in un lembo infinito dove ognuno influenza il prossimo. Twist rappresenta l'infinita evoluzione delle nostre vite, amori e connessioni in questo mondo.

*Twist speaks about the connection of continents, cultures, and the links we make with family, humanity and spirituality. Human beings are tied together in an endless mobius-like strip, each one affecting the next. Twist gracefully realizes our ever changing lives, loves, and connections in this world.*

## TWIST

### Karim Rashid



### Biografia / Biography

Nato a Il Cairo e cresciuto in Canada, Karim lavora adesso a New York. È conosciuto per il suo design "democratico" e per aver portato l'attenzione per il design al pubblico di massa. Ha progettato per un'impressionante lista di clienti, da Umbra a Prada, da Miyake a Method, Karim sta radicalmente cambiando l'estetica del design del prodotto e la stessa natura dei prodotti di consumo. A tutt'oggi ha circa 2000 oggetti in produzione ed è entrato con successo nel mondo dell'architettura e degli interni, come evidenziato nel design del ristorante Morimomoto di Philadelphia e l'hotel Semiramis di Atene. Karim ha ricevuto il dottorato onorario in belle arti dal Corcoran College of Art & Design in D.C. I suoi lavori sono presenti in 14 collezioni permanenti in musei in tutto il mondo, tra i quali il MoMA e il SFMoMA, ed attualmente espone in diverse gallerie.

*Born in Cairo and raised in Canada, Karim now practices in New York. He is best known for bringing his democratic design sensibility to the masses. Designing for an impressive array of clients from Umbra to Prada, Miyake to Method, Karim is radically changing the aesthetics of product design and the very nature of the consumer culture. To date he has had some 2000 objects put into production and has successfully entered the realm of architecture and interiors as evidenced by the design of the Morimoto restaurant in Philadelphia and Semiramis hotel in Athens. Karim was awarded a Honorary Doctorate of Fine Arts from Corcoran College of Art & Design in D.C. His work is in the permanent collections of 14 Museums worldwide including MoMA and SFMoMA and he exhibits art in various galleries. Karim was an associate Professor of Industrial Design for 10 years and is now a frequent guest lecturer at universities and conferences globally.*